

REFERAT Billedkunstrådet 2022-2025 d. 24-05-2024

Mødedato Fredag d. 24. maj 2024 kl. 09:00

Mødested Allerslev Kloster, Munkedammen 32, 4320 Lejre

Indholdsfortegnelse

Godkendelse af Dagsorden.....	3
Orientering.....	4
Etablering af Gadekunstvæg i Hvalsø.....	5
Uopfordret ansøgning Klimakunstfestival.....	7
Open Call.....	9
Nationalparken Skjoldungernes Land - Samarbejde om event.....	12
Evt.....	14

Punkt 1: Godkendelse af Dagsorden

Beslutning

Dagsorden godkendt

Ida Dyhr deltog ikke i behandling af punktet

Punkt 2: Orientering

1. Fernisering Fabulari. Fernisering afholdt d. 5. april i samarbejde med Vores Skaterpark og Allerslev skole, med efterfølgende ungekulturarrangement. Der var mere end 200 børn og voksne til stede og fernisering havde god foromtale samt efterfølgende rapportage fra dagen i Lejre Lokalavis og på sociale medier.
2. Projekt "Synliggørelse af Lejre Billedkunstråd". Arbejdsgruppen har fået fastlagt den grafiske profil og udfærdigelse af de 4 kunstruter samt øvrigt materiale til Lejre Kommunes hjemmeside er under udarbejdelse og forventes offentliggjort ultimo sommer 2024.
3. Det mellemkommunale kunst- og turismeprojekt "Kunst i Pinsen" hvor Lejre kommune siden 2008 har deltaget sammen med Roskilde, Ringsted, Sorø, Slagelse, Kalundborg og Holbæk kommuner bliver gennemført med samlet over 180 åbne gallerier og kunstnerhjem. Der deltager i projektet såvel professionelle som amatørkunstnere, der selv betaler et deltagergebyr for den fælles markedsføring.
4. "Det er Vildt" kunstværket i den Peripatetiske Have bliver ikke gennemført for nuværende, hvorfor den udførende kunstner Oana Costanaue har tilbageført de bevilgede 15.000 kr. til Lejre Billedkunstråd og takker for støtten. Brev til Billedkunstrådet er vedlagt.

Beslutning

Orientering taget til efterretning.

Ida Dyhr deltog ikke i behandling af punktet

Bilag

tilbageføring af fondsmidler.pdf

Punkt 3: Etablering af Gadekunstvæg i Hvalsø

Resume

På baggrund af en henvendelse fra en gadekunstner skal der tages stilling til om der skal igangsættes et projekt omkring gadekunst på bagvæggen af Hvalsøhallen. Denne sag er en genoptagelse af ubehandlet punkt på Billedkunstrådets møde d. 27. februar 2024. På baggrund af indledende diskussioner på førnævnte møde, er administrationens indstilling og vurderinger justeret.

Indstilling:

Administrationen indstiller:

1. At projekt omkring en gadekunstvæg i forbindelse med Hvalsøhallen drøftes.

Beslutningskompetence:

Lejre Billedkunstråd

Sagsfremstilling

Lejre Kommune har fået henvendelse fra gadekunstner, der ser et stort potentiale i bagvæggen af Hvalsøhallen. Gadekunstneren pointerer, at den fremstår tom og kedelig, men i hans optik er oplagt til gadekunst. Det er hans vurdering, at der ikke findes gadegallerier vest for Roskilde, og at en sådan væg kan tiltrække gadekunstnere fra et stort opland. Gadekunstneren oplyser at en række andre kommuner har gode erfaringer med lignende projekter fx. Kolding, Svendborg og Fredericia Kommune, hvor graffitimuren har tiltrukket af graffitimalere hele Danmark samt udlandet.

Der ville således være tale om et område, der ville blive udsmykket løbende og med forskellige motiver bestemt af de deltagende gadekunstnere.

Der er tale om bagvæggen af hallen ned mod tennisbanerne, samt gavlen ud mod cykelskurene. Området bliver lige nu ikke benyttet til noget og væggene er grå. Der er ingen natbelysning i området.

Administrationen har været i dialog med Børnenes Kunsthus, som er interesseret i et samarbejde om at lave kunstneriske workshops under ledelse af professionelle kunstnere hvor børn og unge benytter væggene som lærred.

Administrationen har været i dialog med Teknisk Service, som ikke ser udfordringer ved projektet.

Vedlagt denne sag er bygningstegninger. Desuden er det muligt at orientere sig i Hillerød kommunes erfaringer med lignende projekt på en hal i disse link:

[Jacob C – Google Maps](#)

[Street-Lab og højskole vil lave kæmpe kunstvæg - Sjællandske Nyheder \(sn.dk\)](#)

[Se billederne: Elever satte farve på kæmpe kunstvæg - Sjællandske Nyheder \(sn.dk\)](#)

[Mathias foreviger forgængelig gadekunst - Sjællandske Nyheder \(sn.dk\)](#)

[\(3\) Facebook](#)

Administrationens vurdering.

Administrationen gør opmærksom på at der ved dette projekt ville være behov for opstilling skraldespande til brugt malergrej.

Administrationen peger på at etablering af et projekt dedikeret til Gadekunst kunne realiseres gennem en arbejdsgruppe

med repræsentanter fra Lejre billedkunstråd, Center for Kultur og Fritid, Børnenes Kunsthus, Lejre Ungdomsskole samt Lejre Billedskole. Dette ville kunne understøtte en børne- og ungekulturel vinkel på projektet.

Økonomi

Der vil ikke være udgifter for Billedkunstrådet i forbindelse med projektet.

Der kan der søges tilskud i Ungekulturpuljen, hvis der er unge, der er interesseret i at lave aktiviteter ifm. væggen, og Børnenes Kunsthus kan evt. søges tilskud i børne- og kulturpuljen til deres aktiviteter.

Beslutning

Billedkunstrådet ønsker ikke at støtte en åbent gadegalleri ved Hvalsø Hallen, idet placering gør at der kan være uønskede følgevirkninger i nærområdet.

Billedkunstrådet ønsker, at administration kommer med oplæg til etablering af kurraterede skiftende værker fra udvalgte gadekunstnere på dette område med udgangspunkt i erfaringer gjort andre steder.

Billedkunstrådet ønsker at der undersøges om der findes andre muligheder for placering af et åbent gadegalleri, på linje med det der er etableret i Roskilde Kommune.

Ida Dyhr deltog ikke i behandling af punktet

Bilag

Tegning over HvalsøHallerne.pdf

Punkt 4: Uopfordret ansøgning Klimakunsthøjsfest

Resume:

Der er fremsendt en uopfordret ansøgning til Billedkunstrådet om støtte til en lokal Klimakunsthøjsfest i september 2024. Der søges om en et beløb på 4.500 kr. samt en støtteerklæring til brug for søgning i eksterne fonde. Der er tale om en festival der drives af frivillige kræfter, men hvor de medvirkende kunstnere modtager mindre honorarer for deres skabelse af festivalens kunstværker og workshops.

Der skal i denne sag tages stilling til om ansøgningen kan imødekommes med såvel ansøgte midler som støtteerklæring

Administrationen indstiller:

1. At ansøgningen imødekommes med en bevilling på 4.500 kr.
2. At ønsket om støtteerklæring imødekommes.

Beslutningskompetence:

Lejre Billedkunstråd.

Sagsfremstilling.

Den frivilligt organiserede mini kunsthøjsfest er drevet af og skabt på initiativ af den lokale kunstner Christina Edelbo, der, i forbindelse med Lejre Klimahøjsfest, med event d. 7. og 8. september ønsker at åbne kunstens verden op for børnefamilier samt voksne og arbejde med nye måder at tænke og sanse på. Formålet er at højne naturforståelsen og skabe samhørighed via kunsten.

Projektet vil overordnet udforske følgende spørgsmål:

- Har vi brug for mere end videnskaben til at forstå miljøkrisen?

Arbejdstitel er indtil videre: "IMAGINE NATURE", og festivalens vil udfordre den dualistiske tankegang, Natur/Kultur, Udstillingen søger derfor, med udgangspunkt i værker fra flere kunstnere, der på hver sin måde arbejder med naturen som idé eller materiale at forholde sig til dette spørgsmål.

Der vil på festivalen være værker som skabes gennem publikumsinddragende workshop. Dette inkluderer børneworkshops som vil være tilgængelige via tegne-stationer i naturen samt en station med forstørrelsesglas, hvor børn kan gå på opdagelse.

Festivalen vil finde sted lokalt i Lejre på Vibevadgaard hvor man vil kunne bevæge sig rundt i området på gården både inde og ude og i de tilstødende naturområder, hvor værker vil finde sted eller være opstillet. En kæmpe jurtt, som er et mongolsk telt, vil endvidere være opsat.

Klimakunsthøjsfesten håber at skabe en kulturel begivenhed, der også rækker ud til de borgere, der normalvis ikke tager på fx et museum

Som medvirkende kunstnere er Amalie Vestergaard Olsen, Tina Menore, Sidsel Bonde, Samara Sallam, Morten Plesner og Arendse Krappe

Vedlagt denne sag er ansøgning, budget, kunstneroversigt, præsentation af sted samt cv på initiativtager

Administrationens vurdering

Administrationen gør opmærksom på at der for nuværende ikke er budgetteret med at støtte denne type værker idet der ikke er tale om stedsspecifikke værker.

Lejre Billedkunstråd har dog modtaget 15.000 kr. i tilbagebetalt støtte fra værket "Det er vildt", hvoraf det foreslås at 10.000 kr. afsættes til Open Call. Der refterer følgelig 5.000 kr. og der således mulighed for Billedkunstrådet at støtte projektet med de ansøgte 4.500 kr.

Administrationen oplyser, at klimakunsthøjsfesten har modtaget støtte på 5.000kr. fra Børne- og Kulturpuljen

Økonomi

Der søges om et beløb på 4.500 kr. ud af et samlet arrangementsbudget på 62.500 kr.

Det er i Lejre Billedkunstråds budget 2024 ikke budgetteret med denne type projekter.

Det er muligt at støtte klimakunstfestivalen med 4.500 kr. ud af de 15.000 kr. der er i tilbagebetalte midler, hvorfor der herefter resterer 10.500 kr.

Beslutning

Indstillinger tiltrådt.

Morten Plesner og Ida Dyhr deltog ikke i behandling af punktet.

Bilag

Ansøgning til Billedkunstra°det. Klima kunstfestival.pdf

Budget_Billedkunstra°det. Klima kunstfestival.pdf

Kunstnere og Værkeksampler. Klima kunstfestival.pdf

Vibevadgaard_Visuel opsætning på stedet for klima kunstfestival.pdf

CV-Christina Edelbo klima kunstfestival.pdf

Punkt 5: Open Call

Resume

Den strategiske beslutning om at arbejde med Stedspecifikke værker placeret bredt i Lejre Kommunes 49 steder og landsbyer er indarbejdet som en del af Lejre Billedkunst vision for 2022- 2025., hvori det er beskrevet ” Billedkunstoplevelser hvor såvel borgere, som turister og besøgende møder kunst af høj kvalitet. Et fokus lægges på børn og unges møde med kunsten og på spredningen af kunsten i hele kommunen. Dette kan gøres blandt andet ved at skabe stedspecifikke værker, der også kan agere som mødesteder...”

På baggrund af Lejre Billedkunstrådets temadrøftelse 17. november 2023 om strategisk virke i 2024 og heraf om etablering af yderligere værker i det offentlige rum forelægges nu denne sag, hvor der skal tages stilling til, om der skal afsættes midler til etablering af endnu et kunstværk i det offentlige rum samt proces og kriterier herfor. Dette punkt blev indledende drøftet på Billedkunstrådsmøde d. 27. februar 2024, og heraf ændret i forhold til budget og procesperiode, samt kriterier og placering.

Administrationen indstiller:

1. at der afsættes 50.000 kr. til Open all i budget år 2024 samt 50.000 kr. i budgetår 2025.
2. at proces og kriterier godkendes.
3. At tidsplan for udvælgelse af værk og kunstner beslutes.

Beslutningskompetence:

Lejre Billedkunstråd

Sagsfremstilling

Billedkunstrådet har tidligere drøftet muligheden for at afsætte midler til realisering af et yderligere stedspecifikt værk placeret i forbindelse med et af de 49 byer og landsbysamfund der findes i Lejre Kommune. Ønsket fra Lejre Billedkunstråd var at det pågældende værk skulle kunne fungere have en funktion som lokalt mødested på linje med tidligere støttede værker som Mammutstenen i Ordrup og Fabulari ved Lejre Skaterpark.

Dette kunne søges realiseres gennem et bredt udbudt Open Call, hvor alle kunstnere, nationalt såvel som lokalt får mulighed for at byde ind på opgaven med at skabe dette værk på baggrund af det valgte kriterier. En fordel ved at benytte sig af denne metode er at alle interesserede kunstnere kan sende materiale ind til Lejre Billedkunstråd der derved kan udvælge sig det værk eller den kunstner rådet vurderer er bedst egnet til at forløse kriterierne. Dette er også en mulighed for at “ få øje på” nyere kunstnere og værkforslag

Administrationen oplyser at der vanligt benyttes følgende proces for valg af udførende kunstner.

- At ansøgende kunstnere indsender skitseforslag der vælges med baggrund i. Her vælges med andre ord et helt specifikt værk der lever op til kriterierne.
- At ansøgende kunstnere indsender CV'er med eksempler på værker. Her vælges med andre ord en kunstner, hvis værker man vurderer kan leve op til kriterierne, men som først skabes efter tilsagn om støtte.

Administrationen foreslår følgende kriterier for værk.

- A værket skal være stedspecifikt, udtrykke bevægelse og fællesskab samt også kunne fungere som lokalt mødested.
- At værket skal være vedligeholdelsesfrit og have en minimumlevetid på 5 år.
- At værket skal kunne gennemføres og etableres i første halvår af 2025.
- At værket skal kunne holdes indenfor et budget på 100.000 kr. ex moms inklusive materialer og løn.

I forlængelse af Lejre Billedkunstråds arbejde med at kortlægge samtlige offentligt tilgængelige kunstværker er det blevet klargjort at der er områder i Lejre kommune hvor der er langt mere billedkunst end i andre. I forlængelse af Lejre Billedkunst vision om at skabe stedspecifikke værker i hele kommunen kunne Lejre Billedkunstråd vælge et område med ingen eller ringe forekomst af kunstneriske værker.

Administrationen peger, på baggrund af kortlægningen på følgende 3 mulige placeringer som allerede fungerer som mødesteder, og hvor et værk derved kunne understøtte dette:

- Kirke Såby - Udenfor ved Såby Hallen
- Gevninge – På græsområdet foran Aktivitetscenteret Nøddager.
- Ejby – Udenfor ved Bramsnæsvej Hallen

Tidsplan

Administrationen foreslår også, at udbudsmaterialet sendes ud primo august med en deadline på forslag den 1. oktober 2024.

Det foreslås at der annonceres både direkte til lokale kunstnere, samt nationalt gennem Billedkunstnernes Forbund.

Ansøgninger behandles herefter på efterfølgende møde i Billedkunstrådet den 17. november 2024.

Vedlagt denne sag er liste og kort over offentligt tilgængelige kunstværker i Lejre Kommune samt Lejre Billedkunstråds vision 2022-2025

Administrationens vurdering:

Det er administrationens vurdering at der på forhånd bør vælges en placering af værk, således at det indgår i udbudsmaterialet til Open Call.

Økonomi:

Billedkunstrådet har tidligere reserveret 60.000 kr. til stedsspecifikke værker i 2024. Der allerede disponeret over 20.000 kr. og der er således 40.000 kr. tilbage, som kan benyttes til et Open Call i 2024.

Desuden er der tilbageløbsmidler på 15.000 kr. fra værket "Det er vildt", hvoraf administrationen foreslår, at de anvendes 10.000 kr. heraf til Open Call 2024.

Dette ville betyde en første rate udbetaling til kunstværket i 2024 på 50.000 kr.

Billedkunstrådet råder vanligt over et årligt budget på 100.000 kr. hvoraf de 50.000 søges som tilskud fra Statens Kunstfond. De resterende 50.000 finansieres fra Lejre Kommune. Det vil følgelig være muligt at kunne disponere over 50.000 kr. i budget 2025. Således vil anden rate kunne udbetales ved værkets færdiggørelse i 2025.

Administrationen foreslår, på baggrund af de tidligere drøftelser i Billedkunstrådet, at der afsættes 50.000 kr. til formålet i 2024 og 50.000 kr. i budgetår 2025 og at de samlede udgifter til værket beløber sig til 100.000 kr.

Beslutning

Billedkunstrådet afsætter 50.000 kr i budget i 2024 og 50.000 kr. i budget 2025 til udførsel af værk, der annonceres gennem Open Call.

Tidsplan og proces tiltrådt med tilføjelse om at der bliver mulighed for de ansøgende kunstnere at besigte området for placering af værket primo september.

Placering af værk bliver ved Såby Hallen, og der åbnes op for mulighed for også at kunne byde ind med værker der er placeret på ydersiden af Hallens vægge.

Der ønskes at også yngre kunstnere inviteres til at byde ind på opgaven.

Ida Dyhr deltog ikke i behandlingen af punktet.

Bilag

Liste over offentlig tilgængelig kunst.pdf

Billedkunstrådets Vision 2022-2025.pdf

Kort over offentlige tilgængelige kunstværker.pdf

Punkt 6: Nationalparken Skjoldungernes Land - Samarbejde om event

Resume:

Nationalparken "Skjoldungernes Land" har henvendt sig med henblik på at invitere Lejre Billedkunstråd med som officiel lokal samarbejdspartner i forbindelse med afvikling af kunstevent om natur og mennesker med udgangspunkt i værket "Hasselmusens Drømme - en spådom". Arrangementet finder sted d. 9. juni 2024 og vil udover en lydvandring, indbefatte en kunstdiskussion om mennesker og natur forestået af den lokale kunstner Charlott Barmford Christensen.

Billedkunstrådet skal i denne sag tage stilling til, om man ønsker at være officiel lokal samarbejdspartner på arrangementet.

Indstilling:

Administrationen indstiller:

1. At Lejre Billedkunstråd indgår som officiel lokal samarbejdspartner på arrangementet.

Beslutningskompetence:

Lejre Billedkunstråd.

Sagsfremstilling:

I forbindelse med realisering af Nationalparkens 4 årige kunstprogram blev lydvandringen "Hasselmusens Drømme - en spådom" realiseret i foråret 2021.

Om værket skriver Nationalparken følgende:

" Værket hedder "Hasselmusens drømme – en spådom" og kan opleves i Bidstrupskovene langs den markerede [hasselmus-rute](#). Rundturen på cirka 4,5 kilometer begynder ved Storskoven parkeringsplads. Lydværket er en egnspecifik skabelses- og undergangsvision, der sender hilsener til både Vølvens Spådom og de gamle sagn om Skjoldungerne, den mytiske kongeslægt, der har givet navn til nationalparken. Forfatter Hanne Højgaard Viemose har skabt det tekstlige univers og lagt snittet gennem egnens historie fra sagntid over vikingetid og frem til i dag med pile ud i fremtiden, mens den århusianske gruppe Singvogel med Andreas Hansens kompositioner har skabt et sonisk svar på skovens liv og stedets mytologi".

For at revitalisere kunstprogrammets værk skabes en event der består af en gennemførelse af lydvandringen samt en efterfølgende kunst-talk. I denne forbindelse har Nationalparken rettet henvendelse til administration som har anbefalet dem at benytte sig af den lokale kunstner Charlott Barmford Christensen, der vil stå for en sådan kunst-talk d. 9. juni 2024. Talken vil tage følgende afsæt:

- Kunstens mulige rolle i formidlingen af samspelet mellem Naturen og Mennesket.

Charlott Barmford Christensen vil komme ind på hvorledes, at man gennem udformninger af jordskulpturer kan henviser til et muligt venskab med Jorden og menneskenes handlinger i forhold til den jord de er afhængige af. Desuden om mosaikker, der peger på de valg vi tager, enten fremmer, eller lukker ned for, livet diversitet samt installationer der beder beskueren om overveje hvordan vi hver især kan træde varsomt i forhold til grundvandet.

Link til Hasselmusens Drømme- En spådom findes her: [Tag på lydvandring med hasselmusen i Bidstrupskovene - Nationalpark Skjoldungernes Land](#)

Administrationens vurdering:

Administrationen peger på at Nationalparken Skjoldungernes Land forestår alle udgifter i forbindelse med event, men ønsker at invitere Lejre Billedkunstråd med som officiel lokal samarbejdspartner.

Endvidere gør administrationen opmærksom på, at Nationalparken ønsker, at administrationen deltager i den praktiske afvikling af arrangementet på selve dagen.

Økonomi:

Der er ingen økonomiske udgifter forbundet for Lejre Billedkunstråd i forbindelse med afvikling af eventet.

Beslutning

Indstilling tiltrådt.

Ida Dyhr deltog ikke i behandling af punktet.

Punkt 7: Evt.